



## دسألا مفتوعة

# من محمود كامل المحامى الى الاستاذ مكرم عبيد نقيب المحامين

أو الما الذي المنادي التي تقدمت بيده الرسائل التحويمه في عاما الذكان من الشاد (المجامعة) السابعة عبر كم من رجال معمو الدين يتحكون في اقدارها السياسية و يجولون كالمتهم المجاعة التي قد تطمس واحدة منها معالم تاريخها المحديث الذي تمر من دائما يا استالمي في المن يعلل ناصع الصفحة المدينة عرجه هذه الرسائل البكم قدالاقة الطبعية للمر ويتالي مرافع في ويتكم ، الما كنجام شاب لإرزال يعملو خطواله مرافع في حياله التنفيا ليقوا تم كنفي المحامين اجمعين برام الأولى في حياله التنفيا ليقوا تم كنفي المحامين اجمعين برام النفا المنافق التي عمر الانساب البها ولمر من دائما عن أن تنفي المحامين اجمعين برام ولكن في فضات إسهدى المهاب ان المحدث من قبات اليها والكني فضات إسهدى المهاب ان المحدث من قبات اليها والكني فضات إسهدى المهاب ان المحدث من قبات اليها

(الغراء) فعدات ال رئيس الرزارة والي الندوب الساي إلى وزير الحفاية والي غرهم بمن لا تضمهم رابطة للهنة. تحداث راجيا ال او في الى حل معقول لهذا الوقف العامض المصطرب الذي تلمه مصر من العاصمة الدولية العاملو لكن المديث معهم م يتمر فظلت مصر فدة التك الكات الجارحة الكحاب الكرية الى اصبح وزيراغارجية الانجلزية يالده الطلاقهــا من على منير ( مجلس العموم ) وعلى الحلاف بين الاحراب الدرية على امور معاقيل فيها فين الوية عرصية ألشبة لترض الاعم الذي اوقدم ماسيكم وماسركم واستقبلكم على تعقيله واظلت مطاهرات الطلبة تحتشد بهما قطرقات وتصوب اثناءها الهجدور فمالحسة افواء أمادق فياهمند رصاصها ازواحهم العرازه ، وطأت الوزارةالتصرية الرَّجة في ملناهد الحَكِر لهم ذلك الوقط الثناء الذي اوجدتها له الوزارة الانجازية بعد أن كشفت الصالبهان رئيس الوزاره التدرية هو الذي تقدم بطلب العبيجمة ويلتمس الشوروق شأنهن اخص أشؤون للصر يثوهو اعاديالدستور الذي شاءت اراده طيك البلادوولرامرها الشرعهان يعود

الم بعير شره اذا ا استاذى مد غضب النياب النسري غضته الاخرة الذا الاستعماران النسري غضته الاخرة الذا الوضع الذابل السي ارادالاستعماران الموم من أن الوقف بنة وخوما ماردد في قاعة عملس العموم من أن تسرين لم ينقفوا على دستور واحد وما تناقلت النسويون الما الانجلوية من ان العلمة الاخرة التي عضها النمويون الما منارعا والموعر بها خلافات حريبة لاشان لها نفر رمصوح منارعا والموعر بها خلافات حريبة لاشان لها نفر رمصوح الداد فالد وجدت من واجى ان المرع بالكاماة السكا

أن الدين ... هذا ... ان تعالى هن الركة السابى الذي تشلونه في الحرب العالمي . انه مركة فرقم به عن جداره وافر الشعب وضعكم فيه لانه الحرب الصالحا صادقا بقراعيسكم السياسية وعمق إبا أنم الوطن ، عن الديث الذا ان تصامى عن ملك و شكره عن وقت يجب أن تعطير فيه المعوس فتصارح بها يفطيح بها ولما القدم بهذه الرسالة الي السافلان فالما ان بلغل موقاها حاسما عن المشكلة السياسية الوحيد، قال تشغل بال الرأى الحام ونقض مضجع الحالى الشهداء الذي استسلوا أخيرا من اجل الحاق الدياسة وارائة الموارق التي تحصل الاشكاف بين الحرابا السياسية وارائة الموارق التي تحصل بين الحرابا السياسية وارائة الموارق التي تحصل بين الحرابا السياسية وارائة الموارق التي تحصل بين الحرابا والمها المتواري والحيه المتعرى

ان أهيب في هذه الكنة بنتيب المحاميان بقدم سريعاً بلي عمل حاسم لتطهير الجو السياس من لواة فلك الحلاف الح في المقوت والما موقمات اليقين كله بان تغالبت النهة التي موافقة كال بوم موافق العادى المهاجم لزميل في جلسة عطية والتي الاقتحام بعد فلك من ان تعب افعوا عيما كأن شيئا غ يكل - هذه التقاليد الفالية النبياة بجب ان تكون راك كر والتم تسعون سعيح الشكور نقارة المحمد المشارك بجبية فتعدة متراف

ان الحلام، اليوم خلاف جول صألة باستورية ولما يجب ان يكون لرجال النانون فى ذك الرأي الاول وما دامث كذابتكم قد رهمتكم الرمكان المدر فى الطاعة الى تممل لواء الفته النانون فان من واجدكم ان تترجموا اليوم الحركة الى تدعوالي توحيدالمنفوف دون النظر الرائد الحرية الى صدرت شأن ذك

ان انحاماه .. كا مرفون .. هي مهامات و تش الهجوم ولد شهد لكم الهجيع حتى اليوم بالانكر الحسن في المخاع عن اراد الحرب العالب وفي التوجان يشهد لكم بالوفيق في تش الهجوم الذي يقوم به الاستعارف حق مصر الارلي ومن العبت باسيدي النهب ان تحاول خداع الفسا بالقول ان للصرين في هذا الطرف التعرب يكيان علقواللا المخام الاليهوم براشلون كا العل اليوم بالتعم والناط الساب وتعصالها بالسافي العزيز بقبول احترام

الفلص المحود كامل انحامم

-1-

كان سكون كتب يتيم على المرفة ،
انفضت ساعة كامنية دون ان ينطق
احديثة بهالمد على التعد و الاسبوطى ع
الكير الدي في طرف التراة وقد صنت
الكير الدي في طرف التراة وقد صنت
البعيها والعنت بجدعها الإعلى المرسة عرفتها في ساقيها واعتبدت وجهها بن
الدي كان بندلج من الدفاة السكيرة التوجح
الروجها سبحى بهالما طلف مكتبه وقد
الوضوعة في ما الما المهم المتوجع الدي ين زوجه الشابة والمهم الموجع الذي

ونسبت عدية السيمارة الى كانت قد اشطها الدختها . نسيتهايين اصبعها حتى اجترفت كلها وبدأت تعرق حدها قلبهت والقلها الى و النعضة ، الرجاجيه الوضوعة في حافة الطساولة المشتية الصغيرة الى المهانها . ولكنها ذعرت عدما أحمت السكية الحالية من السجائر المراصة واعتابها » في و للغضة » حتى لإ اسع مكانا المنايا السيمارة الاخرة .

إلى مكا أبنا السحارة الاخرة.
وهبت عدية واقعة وتناوات
والتنفسة، لك غلى مايا وغسح الكان
السجارة جديدة نعث دخانها في جو
الترفة الفاغة أنوافذ ولكها م تكه
عمال والمنطة، وتنقدم يها خطوة
حتى وقب على الارض فتهشت
وتظايرت قبلم از ماج في حو الغرفة
الل لم عنه، منه ماه من علامات الحياد
الا المسيص الشيل النعث من اطرافه
السجائر الى دختها عديد ، والضوء
السجائر الى دختها عديد ، والضوء

1. 5253

وعدان تهدت الروجة الشماية وقالت وفي نمود إلى طبيعا الكبير — والله يركه ا إذا كانت روجي حطاع .. ابه ده ؟ \_ فاعتمال صبحي في جلمت وهم مضالا وراق التي كانت مراكد اماده أم سألها

 ليه . ملك بادولي ا \_ فاشاحت بدعا في حركة ظهرمنها الضيق اشديد وهى تقول

 مان ایه پاشیخ . دی عبشة ایه
 الل ۱۵ مایشها داری .۱ ۱۵ ماجن ها
 ده البث ده . ماینن واروح المرستان لوفنملٹ ع الحالة دی .

Pelus -

بعن مش تمكن اسأن . العيث ه هذا بلت مستحيلة .. فاهم الاستحياء ..

وصد صحص بدواذ قال و فنظ على زر حكيريائي . فاقبل المادم بعد قابل مسرعا . وعندان قال له في للمعا ظهرت دييا رفيته في أن يقطع المديث الدي كان دائرة چه و چن زوجته

- شيار افراز الطفطوقة المي وفعت ع الارض - ولا انحي الحادم لكى يجمع شطاع الرحاج كان هوة ، دفع الباب الذي خاضمكتيه ونادر غرفة الكتب الى الرحم الحاسة حتى سمع صوانا عنها ولما العث رأى وحد تعلق خاديا باب غرفة للكتب وعدال وجديا وظهر السخط في المساراتها وحركا المادانها البريعة ، تم صرخت وحركات العالية المربعة ، تم صرخت وحركات العدانها البريعة ، تم صرخت في وجهها وظهر السخط في المساراتها وحركات العدانها البريعة ، تم صرخت في وجهها

الم - الدرش احدل العيشدى
 ابدا ، ان حجتى زبادة بالمامة من ، عاورتي العد ساكنه وقائل بني ،
 وقا آجى الكم ولا أنجان نسيب لى

الأوده وتخرج .. انتحاره بي انرسالة بابطاء .. .. و فع رأسه من الواجهة الرجاجية التي تحجب خلتها عدداً من الكتب المجامة الاليقة والتي كانت قه لمد لحنت به وهو والإن اطامها ثم قال لما في لهجة بان في براتها الالم الشعرة

- مثن الله اللي ساجئك ، . الله الله جمعن عملت ، عشان ما قش قادرة لغاية طوقت نمصلي مين فينا . . . أنا و لا . . . .

اً كا بارفه التي حفوله . . . الما مانيش عاجه بين و بين الدكتور رأفت فهر سيحن رأسه في بطء ثم الثقت وواجهما وهو يدني له من وجهها قاتلات

Flat-

— ابدأ .. مانیش طحة و مع ذلك الما كنت مناكد ان نیه علاقة بین و ین رأفت مخلیل لید ا

فضعال ضحكة قصيرة بالقاهر يحت عن أنمه وقال

- ماشتى بارقه ليه باعدياتة - الا ، المالي الرف ال الراجل لا يكون عده اقل شان ف مراته لازم سيها . ما منحش عليها معادف يت واحد تاليدواحده عد كده . والت ني ك ست اشهر ماليكش سيرة عيم ران . . لتح ديا المبح عل حية رأفت وتترار فيشمك واحتامتها تمهيا سبب رأفت . وتوما توصل الديران تكلسي الطيعون مرة وانتين وعشرة عثان تعرف اذا كان رأف يتكم ولا لأ. . وباداهيه على أو مرة الحيث الكامنولة ولازم رأت كاب يكلمان و و واسيدى انا كنت واكام المتحريزة ومش عكى عافق تكلمك داوقت ، السكة فقلك مثنوة مدة

طويلة و ( ا لمفت اتكم ك . . ) وكانه من . وكانة منك لنخاق وما أغلصش الااذاربيث الماعة وقفلت السكة . واقتد عاطه إلذي على قلى تعالة ماترجع الضهر، والراهب ألاقيه. نيجل مكثر ويوزك شوان وتلط للعن نفسك واليوم اللي قلت في فيه وروحن بالبلي سناف عند الدكتور على وأفت ۽ . . پاما شديت شعرك زي الجانين والت يصرع وكان يتقطع الناقي يوم فاقلت لك روحي غاند لا س إما عشنك وات ينشد لباش من جوء باوز كفلته والشجلول؛ كان ت

بمعلغ قبل ما قول المتنا الحلمي طومان عنده واعنى بلول الزئي الجا للدر العيش مواحد كدوا - طبيعا كنا لين المامات دي كلم الولى . مش الفلة قبل مانسكن ف الراون الما نشيل النياء زوات

فالخرابش مصر الإعماى ورضبتي التي وأفلياها في لاشهر كويدين الاجيث التاسية مد ولا غد .

- من قاك أن ميسوطة ... في الست دی الی تلبل علی امسها عمیش ف سجن زي ما الا عابشه . اذا حبيت الالبعصر عثان أزورخاني الميعاليش لحرها ف الدنيا لازم رجال على رجل واقارحت النازي بداجه تروح معاي أن بعيت كدر أيص نشوف مين اللي إص له ا .. وإذا العدث الرأ رواية ولا مجلة تاخدها تنتش قبيسا احسن اكون تميه جواها جنواب الهااله الى عليني ارضي بالله ده كاه 1

 س ليه كنر اكلام داوةك ا الى فاهاله ب

ــ وا تقولش للطاعه . . دي حن لطراقال لي الغيرث ... كل ما الحط عيني ف عين اخاف ، مناعا عينان بتقول لى الى مشكوك في .. الى مشبوعة ... أنى عنهمة ... لقالة ما ريث لي الرعشه لازم نسيب بعش . . ما تخيش تحسك المقل يا عديق ...

- إذا لو فضلت ف البت بما فقد على ... ما الدرش أعيش معالد . هو بالزور ? \_ فالمرب منهاوأصل يندها للرتيف وجويقول في فنجه بمبدان سيغ

اجوزت زيم ...

وأراد صبحي افتدي بركاشو كيل المسابات باحدى للصالح ألنا يعة أوزارة المرية الذائد أن بصارحها بأنه عدما الدم على ازواج بها كان مسلم انها لا تبارة الحب الدي كان يُعنى به تحوها وأن اهليه الرحيدة في لك الايام كانت تعصرفيأن بنوز طلئالف نع مرور الزمن وتنادم والمشرة، وانه لم يوفق وغل يكلم حسرة ويقام بال يمهاكل -به الوقى للفائق الله الزقلهر على رآفت في افل حباته لنكل ينفسها عليه ويخيلها جمعها من الفرةالسمدة. والشان الرهيب

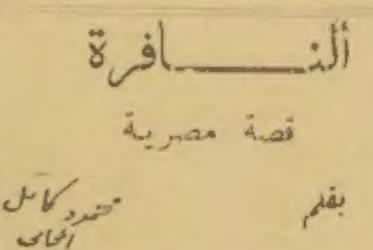
أراد أن بمبارحهما کر الله ولک العنى أأنها معكرمة الاسجر بالمشقفات ق روحه لية الية ان رجوانه الى طالما الفراط في المابدات العاليه والن اعازجا مائعا في كل مراحسل بخياته المكومية ،

وهداك فنغطاني لدازوجته الشابة الني كازلا زالها خاطهارتال فالرصوت بالجوداه الالكلابدو مرايفا

\_ بعن ناوية خلاص الت تسين البينة .... قامه عارة عن الإخرى ألا تنظر الى قطع الاثاث العزيزة التناثرة مو لمار التي شيدت حيا بما الروجيد مني اللالة التوالم حتى لا تضعف و ولاك 1001-

 باوزو تطلق با عدیة اعقادت وأسها واطرقت برهة ثبم فالشفي نسوث

بسابوه راجين لي واعتبن ال



عليها كل بدانه

الما ما الدرش احوثك .. الما ائن عارفه الى كلت داعا باحبك ... ما حدث بلومني افرا كنت الحر عليكي .. ائي عارفه بادولي اتي كنت باحات قبل دا الخدل ، فعدت لم ان منتخ عقاضته

\_المكابد دى عموا كاير قبل كديدا عااةما كتش شاعرة بشي معن ده كله .. كنت لما تلميانة اروح الشرما وبارجع م الدرسه اشوات والقدال الهماد البث ، وقاوا ليف البث الجوزي لت اجوزت . ما كنش اغرف هاجه التهاسم : شفت كل النات بجوزوا

- يني ما اهدري أعرف اي

واعد تعيش ازاي بد ما غنزق ١ وتفر فجأة شح طيب الاسان الشاب الأرد أفت المخافا ، واستعرضت و ما علاقتها الصيرة به البلاقة التي بدأت عَمْ الوم الذي ذهبُ فِهِ اللَّهُ عِمَادتُهُ الرشياء بميدان الازهار الكي بعالج الالم الشدد الذي كانت تحس به في شرسها فالمقطأ عبضا تعالدني كأنث تعبض ماكماته الوديعة ولسائه الرقيلته . أن يلسبها ذلك الافقال أزعام الفرحاتاي كارسيف حلى كانت تنمل ان بالرافك النبرس في مكانه لكن تشتى بسياع ملك الشاب فى المنت الواسعين التين على منظر الهما اهداب طويلة متقوسة كأنيادى اعدتها للك الشخصية الجبارة الغنية فالرجولة لك ثدمي اقسي القوب وأجدها ... ا النظرات الباحة في نوع من الإمر والتي كالباتهدو الموس وهر تعنو وتعطف

و کدر برضه ، کدد حسو ای عیلة صغیره ، دانا او وجعتلی استالی کاما ما اخیطش زی ما ایس بامبطی ، اخدس یو ا

كانت هذه الكلمات اول ما سمعه عدية من طبيها الذي نصحها زوجها بالدهاب آيه .. ولم تسكن من قبل قد عبت بأن تجهد تسهما أن النفريق بن بخل و آخر . و تبين الاثر الذي بمكن ان ترك كالحاث رجل أن روحها دون الآخرين .. كان كل الرجال أن وعها دون سواه .. لازواحما مهم لم يستطع ان يسهما جالسة من المعمد في عرفة على الكشف في غرفة تسهما جالسة من المعمد في غرفة وهو بني في اذ لها جائ كنور على رافت وهو بني في اذ لها جائ الكان احت وهو بني في اذ لها جائ كنور على رافت وهو بني في اذ لها جائ كنور على رافت وهو بني في اذ لها جائ كنور على رافت وهو بني في اذ لها جائ كنور على رافت كان رجو ها في لهجة آمرة . كان يدو كان رافت كان رجو ها في لهجة آمرة . كان يدو كان يدو ها في لهجة آمرة . كان يدو

أما من طريقة النائدة ه شاعر يسطونه وسيطرته .. شاعر فاتها متعافسال الطلب على الها والنظاهر فالراحة على المضابه فاكده برضه كده باللهالكمات الثلاث التي كان يكروها ويحيطهما عالما قاطار الهوس المطرات فات الباهمة التي يدد بالمهوس المطرات فات الباهمة التي يدد الطوبها الملوسة كالمالر اعان على أوادة .. وظلت تستعرض فكرياتها الغربة وظلت المتعرض فكرياتها الغربة

وظلت تستعرض ذكر إنها المربة
الذكر إن التي ربطت حياتها إنها عالم بالخيل البها انها لل تستطيع ان تشهيم هنه
المد تبينت بعد أن كثر أروا ها عليه
انها عترت على الرجل الذي كانت تشفده
عنا بين اشباح الرجال ،،، والـ
المراغ الهال ، العراغ المنبعر المستم
المال المدى كان علا حياتها في مكرة المعاري، الكبر بالروضة قد منا جلاتي
وعمل محاولتي وجمعهم .. دنيا جدهند.
تقها المسامة حلوة عطبة .. دنيا جدهند.

الدكات تشكر دائماس المة الآلام ولكنها مدأن عرفترأات اصحت تعنى ات تصبيها الله الألام لكي ندرع الذهاب البسه فرحاه تسعة. وكانت اصحو من النوم غند الطهر الناوى على فرائمها طويلا كأفعى كرمية هرمة . ولكنها مدان أحت رأف اعادت في أن لمتيفظ من التوجيكرة لكى تقوم باكام والتواليت، وشارا، العبة \_العبة حي مثلاً عبراً فيها معط : أن طق جرس الطبنةون في أي وقت وان يكون رأتك مو التحدث . . الله طُفُ التجدت البياء إلى ها، علاقتها قاخرته المادمة ان سيدتها وتأييمه فليا استقلك تدباة وأعدتك آليه فاجأها عبلته اجددو كندرت كنداريه لنا يتألمهم ا أخص ، ومنذ لك اليوم

الماية المنهر ( الحس ) ومند المك البوم اللمت عن على الساءة الثلا تنصبه ( وقالت الذكريات تحسر مسرعة في

خيالها وهي والفقامام صبحي .. بحقر جوابيسا . ولم تستطع أن تدام هما محضري ليوم الدى ساه فيسه السعيد الى ترهمة بسيار محمي اليوم والم يقدم في الساء قد ترددت كدرا في قبول دعواء بأنها لم خدان تعلم ان ترهض او تعدر . وتكاها لم يرعد بأنها دامه ترفر شعالها تمسحه في السيارة إلى الله الترهة الطوراة وسط السعراء ..

كان كل ما عوضا الزلمان يرك العاطلة ويوجي بالحب \_ وأخذ رأفت بادغة المان المعمد أكوان العرق ويد من هيد ينم أكوان المعمد المعرق المعرق فيال السدو المعرف وعرج من المعدي على المعدي على الاكواح شاب بلوي طويل الغامة ، عريض الكنمين . مكتوف العيد والمعال وجهها المورى الحيل الفامة ، المتحال وجهها المورى الحيل المانة المعارف المعارف المعارف المعارف المعارف المعارف المعرفة عريضة . وأيطأ رأفت المعارف وما يبيطان واديا تبعهما معرف تناور. وطرائها لموالا تناطا وجو ينبض على حالا المعارف المعالف المعرف المعالف واديا تبعهما معرف تناور. وطرائها لموالا المعارف المعالفة المعالفة المعارف المعالفة المعالف

ساية رأيك ف الميث دى يادولياً ! فيزت رأسها وساله : .

71-

-12.

مع مين 1 – فعمان شيكة تعبيرة لكي بدعها تهم الرعد تدنيا بهت كلامها فائة ما مدهشة المفاد بسألها تعبيني 1 – فاخر جن زفرة خادة وأجابته

—کت قڪرہ آل عمری ما حاجب

البيه على صفحة هه



Com.

يذكر قراء هذا الناب ان مندو بدء قتى عرفت بأنها أسرع من بنقل خوا علرا أو .. مؤلا - كانت اول من أشار الى خبر خطوبة الدعكتور عمر توقي السيدة زيف عارف كا كان أول من اشار الى بوادر الحلاف بسين الروجين الشابين وهي الحسلاف الذي الخص الحوا بالطلاق

وقد من الساون المدرى السال الدستارا من العطيف الرواد الساكلة الداصل نها يا على باب مثرل الروجية وان المشلاق الالم أن تكون له الديول التي تتحاها الالسنة الزاارة والتي تتحد من الاهمام اكتراما بديم الطلاق نسمه الملكن ....

ولكن الدط اليونيا نباح الاثنين الاض صدرت وفي مكان قاهر من علمانها خبر عن طبيب معروف كان عالما ساء الاحداق (جروق) الجديد إليدان طهان بالناجع بعض المدقاته وزملاته لم 7 كيم معدرا يرغيه في العودة الى مؤله والمعرف ولكه ا يكد رصل إلى البدان إلى الساد ان يُخلُند في مثل تائد الساعد من كل جوم بالبارات احردنا تركا اعرفالشوارع الالاقية فيه عني النم صوت أعيرة بارية أل المواء تهرول الوجودون فيجرون الهاالمارح وانضحان الطب الثابات التاجه أزمة عصيه مادة فأخرج سدمه والحلق منه تلك الاعبرة دوناان بعي -وتصادف الكارس بن الوجودين ليلتان في (جرون) الدكتين فنهك

والدكتورطلخان واراهم بن علام سكرتومشلجة الإسوال لتقررتم ، كم بن جهد من موطق وزارة الآلية وكلهم من أصفاء الطبيب الشاب طسرعوا بنقه الى مكراد .

وخ لكن الانتامات في كبر علجة

#### خطبوبة الاحبوع

اطنت في الاسبوع النباض خطوة المهندس الوجيه يوسف طبوراده الوظف وزارة العارف على الآنسه لولا كريمة كامل بك الجاني ..

والمروس من ارشق فیات الصاون المصری و می مرسی الحاصلات علی شهادن البکالوریا الصریمومی اللانی معفون بیشین عیلتین و شعر اسود قانن

والعرام - وهو ان خاة العروس - من خريمي الحامدات الارمنائية وقد قضي في الطاليا عشرة الموام الدقيهاد بلوم المناسة وباغ سيت بين الطلبة التصريف في الطريقة المبتكر بالاكل المكرودة الملماء ا

وقد قدم خال العربي سعادة ابراهيم باشا رشاد عدية اليقسة يماسية اعلان القطوية

ال البحث عن السبب في دين الحادث التربب فقد المنح ان الدكتور عمر لم يكن عدما والله على الطلب والي يتصور الاثر النس الاثم الذي سيحس به عندما يلفت فيحد النزل عاويا خاليا من وجه شريكته العالسه .. واقت به تربيكته العالسه .. واقت به تربيكته العالسه .. واقت به تربيكته العالسه .. واقت به تربيك الدكتور ميد شخطري أو سيط عمراء الدكتور ميد شخطري المراة الدكتور ميد شخطري المراة الدكتور ميد شخطري المراة الدكتور ميد شخطري المراة الرجة ولكتها لم المراة الرجة ولكتها لم بعد المعس الكافي المكرة التوفيق بعد الما ين المله بين المناه عن وفكر عمر ليلت نكرا طويات المناه ومستقبله النبي به الناه عالم المناه النبي به الناه المناه النبي به الناه المناه النبي به الناه النبي به النبي به النبي به النبي به الناه النبي به النبي النبي به النبي به

وعرر هذا الباب رجو علما أن يعمس وسطاء آخرون أبيدق رغية في التوفيق بين الرقوص الشاء العاجمة والشعاء ( النوية ) لاتمه الاسأب \_ في ازالة بلك الخلاف الالم بين زوجين كالمن أرشق زمرات المساون للصرى بالله

كان مور هذا الب قد اعترم الا بذكر اخبار اهن بعض شمصيات اكترث الجلات الاسوعية في تشر اخبار عنها ال حد ضافت مصعدور القراموز كت الوقيم ..

ومن بين هذه الشجعيات السيدة اب الناج (البارودي ورياض ما لما) التي نشر عنها هذا الباب اكثر من خد في اكثر من مناسة

ولكن السيدة الميدال من الأسوع لنافي ان لكون بطلة خو يغرى عل

المشر. فقد اصطعبت زوجها اوجيه السوري التأب تفار العامدا، عيدات السياق بهليو و ليس ومن حق اميته ان أقول هذا السها كانت ارشق او جوء التصرية التي ويت وعد هذا لدوانها الرت مذوقها الرقيل في اختيار التوب و امل والمكياج) التقدير والاعجاب

ومر الروجان اثناء ترددهايين مدرج المباق الكرو والبادوك على المرتسورية بقير ان احدى صيدانها كانت الد لمبت على جواد خاسر مع انها تصحت غره عا باتعب على المواد العائز فأخذت تصبح لموجانها وبالد بالمدائد المبت تسمع لمات حق الرسلت صحكما لهذا أخذت بد الكرات بنص المهجة وهي غول أروجها بصوت مدى ه

رائد فكر تي بايام يرون ا وابتهم الروح ابتسامة هاد تتوأراد أن يغير الحديث واسكل فوية التكلم بالمهجة السورية كانت قد اللكت الروجة المصرية الشابة فاصبحت لارمة لما طول مدد السباق للم تكن تبدى ملاحظة او نشير برأي أو تها عسبة الا مسيوقة يكلمة و بالشاء .. دائه بنس الهجمه السورية للعروفة الن و واقد فسكر ان بايام وروث »

ولا جدة امينه في يورت ذكر بات ولعوا إمها عنين ! أخيرا

كانت قد أعانت منذ مدا طوية ططوة الآنده سعاد رأفت كرية سعادة الدكتور حسن رأفت باشا العروة في الصائون المصرى باسم و سوس ) في الشاب اراهم عاصم الوظف عصاحة الإملاك وامت معوات في سيل أنمام الزواج كان معهاحة المعليب المايد عدم استطاعه مدياحة المعليب المايد عدم استطاعه ماراة أسرة المحطية في مظاهر الزف

ان اعتادت عابيا و لكن هذه الصحورات دقت أخيرا جدد ان قدم من بارس شايق المطنية وهو احد اسائلة كلية المفلوق . اذرأى ان السائلة الثالية لا يمد مطلة ان تقف عقب في اتمام زواج تمال كل القدمات في المسيحة في لشفيقته السعادة الى تنشدها .

وقد شوه. آلحشیان فی مساه الا بعادلتاضی بحدلان اجدی مقاصیر

صدح برخانیا بشاهدان مدر میقرجل انساعتو، تهما الطالب قیده رد و روجته زوزو فرخ وها ۱۱ خران کات قد فات فی سیسل آنام زواجها نمس الصعوبة و لکتها سرمان ما ذلک بعد ما أحاء والما الزوج، من ۱۱ آروج اواسعة ) کا قول المرتسون

وعرد هذا البياب يسرمان يكان هذا النوع من الريمات والديمفراطية)

#### 6-316-3

## المليونير كامل واصف يتزوج ..

والليوند الذي ورد الته في عنوان هذه الكلمة ليس مجهورة لدى قراه هذا الب ولا الا براب الى نشاجه في الرميلات الاخرى. ال أله كاد يكون الوارث الوجد الذي الترضيعة عرفها الاوساط المصالية كانا عرفها الاوساط المالية ولكن النيجة ان أوجيه — وهنا بحسان نظلن الله دون ان يتهم الكالب بسوء النية في مرمطته — استطاع به عدة احكام صدرت تنكر بو ته المرجوم حسين باث واسف ان عصل عل جمكان المحتيث الارجة آلام قدان والزوة تقدر بنجو مليون جيه ترقعه نوالي ماكان الصدر من واحترات الوجهادة وكاد قراء الصحف والجارث ينسون الي مكان الصدر من واحترات الوجهادة وكاد قراء الصحف والجارث ينسون كامل واسف الانة بعدد ان ورث تلك التروة سافر الي أنجارا المتمم تعليمه في احدى جامعاتها ولكن الحارد مادت تناقلها السنة الصافون المصرى العالمي مناصة عودته يوم ١٥ ديسمر الجارى لكي يتم عقد قرانه الآنسة نوفيه كرية أوجهه احد بك المرابي والسيده غاض هانم بنت الحت التربة المصرية العربقة المحام عليم ارطة الرحوم حسين واصف النا والد العربس

وقد توسطت السيده اسما هائم في دقت الفران وسوف بم في سرابها الدخمة ودفع مقدم المهر صلح متواضع سيط لم يتجاوز عمسة الاف جنيه اخذا بنظرية السيده عدى هائم شعراوى في مجاراة الإزمة الاقتصادية والاقتصار على دفع مالخ يسيطة كفدم الصداق.

اما الملوخر فند اتفق على أن يكون عشرة اللاب جنيه وسوف تنهر اسرة واصف والغرابي فرصة اجارة عيد الميلاد اللي سيلفيها العربس المليو بر لاتمام والجهازي ومعدات المنزل الذي سيضم الزوجين الشاجن . . ويضطر ان نكون حفية العران اروع حالات الموسم ، وهناك اكثر من مندوية تمزاحم عند اليوم خضور حفية العرح و قبل اخباره التي ينتظر — طبعا — ان تستطرق صفحات طد المان كله ...

ي هذه السفجة شاء على طلب رئيس (الخامين) في مطبعة (القاصة) الذي اخرة ال المعجة بلعمها عشرة اسطر وانحطو فان اللاءان بفأث تنحدث عنها صالو الدالبور بعوازي) وصالات الرقص في الساد الدين مما خطونا السدتين اميه وزيف شكيب المنتاج يفرقنا الربمسائل وخطيب الاولى هو الثاب مصطق الحال الوظف بوزارة الزراعة والذي يتنمن الى اسرة عريقة من أكو أمر دماط ويفاض

النامة الى تقابل عند الشيقاين بالمرح

من الثانين والثانات شعر البية الإشار درجة (كبارس) والذي الد

الاعجاب في هذه الحلوبة عور أبيها

أت الطربلة الشرقية العادياي ان

والمقاغطيب نوجهشال متزله الفطوية والتقرت في عرفة الاستقبال مع زيف

املخطيب زينيطين الدكتورالميد

عويف احد اطاء التمر أمين

الشان الذين شاؤوا الالتصار المكرة

شايفيا الى أن دخات اب

أألى لواق بن رسين وان كان صاحباها يتفاونان ساهاو تروة فانالنفاهم والعاطفة التبائلة تجمع بينها ، كما يسره التوقف أعري استهو تعازوج الساقيل اراهيم عاصم اذ مبارح شليل خطيته عليلة مرتبه الدي لا معاوز ارسة جيان وتصف ويتطرقن يترالتران فيالتبر الغاض وقد بشأت أسرة العروس استعد اشراء (المهاز) اللازم ا الخطو بال

ومنا المر لابت بساة كبرة الى

فيعه هذا الناب والخلفا مولك عشره المراباتهم إا فدروسته جنيبات في الدرجة الزواج الديموهراهي بطريقه عملية
تقـــدم الامم
هو مقدار تقدمها في الصناعة
شركة مصر للغزل والنسج
المحلة الكبرى =
صرح الصناعـة وقبلة الوطنية
ارفعــوها ترتفع بــكم
= اطلبوا منتجاتها من
مصانع الشركة بالمحله السكبري =
ومن مكتب البيع بشارع الازهر بصرومات شركة بيع اللمتنومات الصرية وقرومها
حياة مصر مشجر السيدات – البويلين النصري عللم الميجامات والحملاليب بنت ، ديمالان ، كستور ، زاير ، كزمير ، جيردين ، تيل المواتب - ملايات السرير ، الشه الموايل

# اسماعيل صدقى باشا عاشق محدوم

وتنح هذا الحاليت أبلم أن كازدولة الماهيل صدق باشافي الحكروايام ان كان يجري علبة اعجاباعداء علس النواب طبقاً للساور عام ١٩٣٠

وغاءأ لاعسدق باتا اظمتمنيتان قرة صغيرة من القرى المجاورة لبلدة عبت فراحهاع بنعدق الاوارادواأن تخنيقي هذه الجلبلة اللطربه ماكالن كانت قد للمتشهر قرامعة وقشاء والكلماك كالشوافية سميعة فرفضت ازاذهب الى الحفلة مادات من اجل صدقي لمثا ا

ولكن الباعيل صدفي ناشا صدير

عل ان الله مالك في فأدا لللاتفاتصل يها للفوتيا ولكنها عدما عرفت ان

الذي يمحدث إليها مو صدق باشاعادث فردت الساعه فوق الطيعون وقطعت المواصلة يتها وبهته رشهاته كان بمحدث اليها من مبت تحر ا.

واليبث المائة دون أن تذهب اليا ملك و لكن كان الصدق باشا صديق جمع هو الترخوم مضطلي باشا خليفة عضوعلى الثيوخ السابق، ومصطل بائنا هذا من هواة الطرب وكان من و "بيعة ، والتالم اطبين ذكان تعتر مه جدا وكمل له مكانة سامية في عسها فذهب أليه صدق باشا وقال له المحد مثناق لماع ملك فوعده أن يجعلها تغني أمامه دون الإنطر هي ، ودهبالم حوم مصطنى الما خليته الى ملتوطف إلها ان تفي عنده في حالة عاصة أقامها في والعيذال واعيامن حوالمديوى السابق

وهي الذهبية المنشة الراسية بشارخ المبلاية الحريدة فإنجد والثاي مانع ووافقت على احباء الحدة د ودعبتال الدهية في البوم الحدد ومعيما رجال تختها وبعدات جلست قليلا بالظابق العاوى من الذهبية البخعة حضر تمسيارة وجاحاس عيس باشا وعلى بالد لمؤلاوي تم جلسواجيعا على مائدة العشاء التي عني بها الرجوم مصطفى باشا خاباه عنابة فالخة ووجلست ينهم طك تحادر والتماه تناول العشاه حضر اساعيل صدقي بلشا والحذ يصافح الجيع يدء الي ان وصل



8 Cla 2 رغبات فاتوا شهداه في سيل اوطن -قربت على ظهرها وطلب منها التا التعد عن السياسة !

تراباط الزعلى كاطلب منهاجي للوجود زنتبك ازتني فعيدتواجنة ولكل على عشيض .

## الطربه ماك ترفض محادثة صدفي باشا وتنى ادامه على مضض ١٠١٠

وغث التمياة يقدية أي معام ع بالس المي عل الله في كدى ا ١

و الم ما والعسائلطرة المولية ألى حلت فارددت في ال عد أه حما وهما الشهيد وعاشق محروم عادويه أغيرا اضطرت ال مصافحت ولكي ان النبت من قاء الفصيد، فام صحاب في تألم ظاهر اثم عمت بالانصراف، ون باذا ليعرج ولكنه نسران بأخذ عضاء ان تنبي وقبل از يلدهي العشاء به .. و لكن منه قديمه الى ذلك أبيب الفرافي إلى أ مصطل بالتاخليفه اخذ يهدىء اعصابها و لكن حامل عيس باشا فال على الدونية ورجوها في ان نبق لنغني ولو قطعة و عمليش ياسيدى ماهو مدفيات واحدوقالت اتها أو كات تعلم وجود باشق عروم يه - ، صدقى باشا في مشد المقابة الاحتاث عن المضور ولوعرض عليها ألف جنيه

> أمَا أَدَلُكُ فَأَلِمُنَا مِنْ إِنَّا فِي رَقَى: - و كف دان يامان ا

الان النا لخليت أمامك اكون نا له ادرموی .

- وللكني لااذكر الى امأت اليان في يوم من الأيام !

- ولكنان أمات اليالا بإدالين ذهبت دمائهم هذرا في سبيل تنفيذ

أول ينابر أول كشاب من توعه أصدرته

دور الشر الصرية



الدودان

المالة علنا على البائد العالم الكتابة عن الوطن الدي ند جو ويه حتى طهر كتابي القاهرة) لو حل من رجال السياس فلنا اكورة عمل طب وتنسا المسي الارتباع ولبننا عنظر عامية أن المالية عن المحالة عدي الهام الكان سلد إليها علم الله عدي الهام الاوالة عن إنهات ان والتد على عنى و عمي الحالة عن إنهات ان والتد على عنى و عمي عمل المالة عن إنهات ان والتد على عنى و عمي عمل المالة على ان تبايا المتعند عمل المالة علية عاور عائد على المنابع علية على ين عمل من الراحان

والحديث عن (السودان) في هذه الأوشادين الروعاء الديدل على ان من مين اجاء مصر شهاب يمكر في انوج ة الحقوافية في عدم وادي النيل

واله لمرح نجس يحوى الريخا جليلا يدأ من العسور الاولى الم العرائلة ويقال متناها جوالى الرمن حنى وقت المدخر بهوفضار له على تواح منتعبة ربما جهلها عن ناريخ هذا النظر الدي ارتبط تاريخه القديم بساريخا العرعوني عند ربط اليال قديما بين الشمين حتى اكد يعض المؤرخين ان الشمين حتى اكد يعض المؤرخين ان ومن تيويا حتى اسفر فيا يعرف بالنظر المحرى والا المان على معدق قال من الشايد الناهر في الكاد من بالماليا النيال الشايد الناهر في الكاد من بالمالا

وعادات سكان القطر الشقيق

سار الصريون تبرقا في النهر في قواريهم فوجسوا اقواها افل منهمدنية النزوه كما حدث في عهد الملك مندو من داوك الاسرة التائه (المام ١٠٠٠ وقيم) الذي امر صبحة آلاف رجل وامرأة وأكبر، من النيران والمجول طبا جاء مصر استخدم الرجال في اعمال الحكومة

## النزرينضئك أن تعزأ

لسودان

لعدائه حسين وحي العدر لابرامج التصرى العروب

راهٔ بیل سایاتین حذه شعاند الحرید حسازستانل بادوین

راس البان

45 14. 1133/4

والساء في النصر اما الدران والعجول أدبح مشها واحتطارًا مرتفاجه، وقد استخرج الشر بوزائدهب ايضا منهذه الحهات وارساومان بالصميام في قوارب يكن بعوقها وجود الجناطاللان العراعة شنوا علاها قاد سهاة للخ عرضها اربعة و تلاتين قدما

كان هذا عال عالاً يقل عن الحسة

آلاف سنة وهو تبس ما حدث في عصر مؤسس الاسرة الماليكة الحالية فلله غزا السودان لأنه وحده طبعية تكل تلكنه واحضر رجاله ليستعين يهم في تكوين الحبش وجفي النساء ليكن جواريا في قصره ولم بنس إيضا مناجم الدهب...فصفا بديا تشافها الاجهال وهرم عن حالدة مهما تواردث الاحصر وهرم الزمن وبادث الاجماس

وافقل السودان من حكم العرافط
ال حكم البطائمة الذين ورثوا مصر
الوقوا العرى بين الاقليمين لما ينهما
من متعددالمبالح الحبورة الشتركة وبعد
فلك دالت دولة البطائمة حكم الروهان
مندر فيهم اعلى النوبة عليها حتى تك
الرومان من اختداعهم الاقات هذا
الإختماع في يكي ماعما فطنوا ياوشون
المكامم تألب بعدهاعي مصرحكام من
المرب والاراك والساليات والسودان
مرابط عصروهم هذه الإختاب الطورة
وبطاء تبد على باشا واباد اعدا مدفى

(مذيعة الفلمة) فكان السودان والنوية ملجأ في الاخبر علم يحد بدا من منابعهم حن هناك و كانالااستولى على السودان ولا داعية بعد فلك لاد كر لك ما حدث حتى هذه الآيام فهو معروف ومشهور ولكن ارى اله قديهم القارئ، أن يقت الى حد ما على مهلغ تقدم (السودان) المالى فهائد خلاف المكالب والقدارس

age to the same

المتراثمرية لخص مت بركزينت كالت م اداردة بعيا نوارد وقتك وفد محاول ... بنك ندا وعلماني وشركام بين لك فيز افالمال منت هرة و دان المسكندية وورسين د

 Ar is a

الفوقة القوميد المصرية المستحد موسمها لأول القصيه لترفية الرخيه أهل الكوف تايف الاسساد ( توقيق الحكيم) مر الاساد رکی طارهان اس بالاشتراك مع سيدة عريره أميير حسین ریاض عمر وصفی در کی رسته ، مسی فهمی اخراج رانع . ماطر سحره ، محمود حارم الاو بوا الملكيية

# ييرالأثيم القادم والملاء مدها، بذلم الأولام احديدة على سبوح

1. Sw

احد برائ وبديا - - 5 - 18. ه ې خو پ - - 3 - - -

- J - 1 السمي جال، المنت ا ال با در د و د با د م ل ماعور سي يد ومفي Lectured School my the second

an alab a a d d d و سلامل مدا و بدا م 

46 4 3 1

لأول فلمافى المحام والبحل في محل

~ 3 -



مر راور معمو على با المافي الماس م ورخل می ما همایان سای مواسو ایمان آج اور اینیا

# نحو فحمود

4 4 4 - A - A and a great حب درو mit as a

رخن مرب ح a service and a ----والما المسأليان . . . . . .

- - --. .

عليه فراه الحاسان على ما جاليم الماوارا مان منے کا ایک کی جی صورہ سید کی ب وہ اور ه دري خال مده مو در خال علي وهر کارو کاروه های , ,

..... A .. .. .. . محال الماكات الماكات . . . . . . . . . Ant w - 4 garage in the same



اول يباير د برود م

إشتروا أسهربنك مصرما ليقتبط مِن سَاكُ لَوْ نِدِ ا وَاقُولُ وَسِيرُ كُلُّمُ يديره المصرف الديم المشترة وكالك

رسته بایم و قربانی د مرب وماره مارس الرابا ه دی و مشت دو از ایت وشياه فينا الجانا ال د اه د سي لٹیں ہی۔ ہا ہا وسران الصيف الأمو A CONTRACTOR OF . . . . 4 1 2 2 · J S pa and the second of the second معرحموت موسته مر to your site to had ع ياف براه ميا مياواني

•

Killer Ja comb to the ه د موسعدد يې سه ي ق المينيني عيراف معداله - A 10 - 3

2.5 1 1 1 2 2 . . . . 50

فر تید مساره له ين خيا - - -. . . 1 ( ph. ) 2 2 وعود رافح بهالام مدوسات دو مان از کا کی شامی

#### فمعتشاعر شاب

#### مؤام ا كاما بحب القدر إيكي ولدته 32 1 40

. . . . ----

\* - \* pa ه معرب فیمی also as also and the grade of the same

a 100 mm . . 4.6 . . . . . . مومر و محقي , 40 , a x J p 1

الدار الحداث حي سوا ا خد مرد اس پایوا

المن والأومون

18 4 248

· · · · · ومسن دويا فلاساهات entropies of the

على قاطل مح وينو لأعار ا

. . . . . . . . . . . . 4 - 94 -

لمصد ، دول در دو د المسلام والمديد المفادية - بي ال ده و ه په د - - --- -3 . . . . . . . . . . 

> the second second - - -

of a management of ۰ ر<sup>ا</sup>ت بما الدق ص 1-1-- 1-17 الأستان والمراجع المراجع المرا

a a company . . . . . . . . . Ja 1 - 1 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 337663 14.11 -----

practice and a second

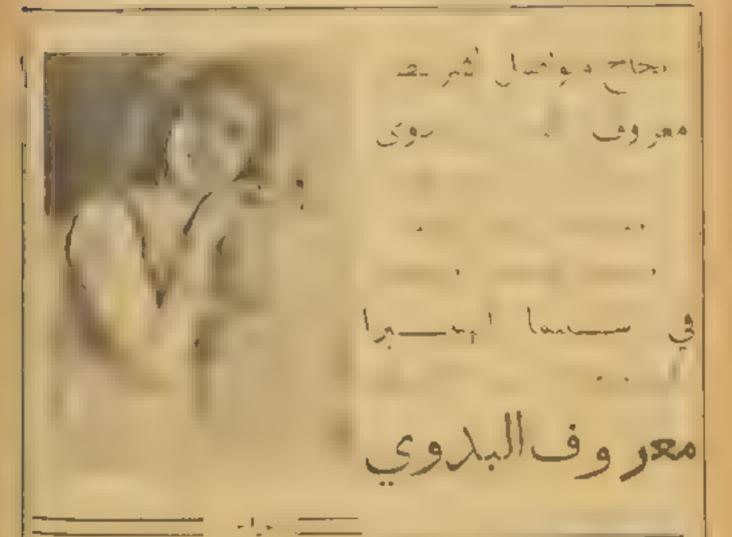
وقت معرجو وفال الحد ولأدج مان في در الله و كالم حود لامير الله ال في عليه خما سوال لأ

> ه و معالف ال تعبيع البراس ويعيانيه

جراج المبتدان

MARINE CARRON محوديء لاح م د دی س<u>ب</u> was divined a same Access to a decision - \* \* w \* . W + . 1983 41 - 4

a 115 5 12 . - a 1



المعام الما و احت والحروب المعامي المعامي المحام و احت والحروب المعام و نبوية مصطفى المحمد المعامي المحمد الله المعام عسد الله المعام المعام





و همي احد اگو خي دارد اسمع مي اسمع الله ادراد او اسم والي حواله الانه

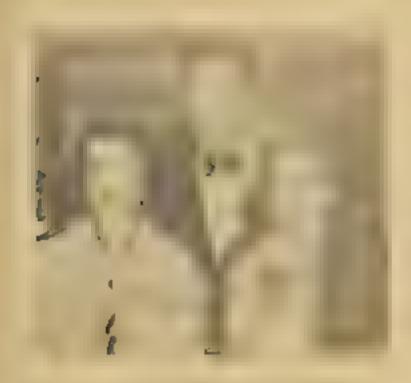
و تحديد ما ما كدن أجد ا حال

and the graph of

ويكا يمكن ل اود و د

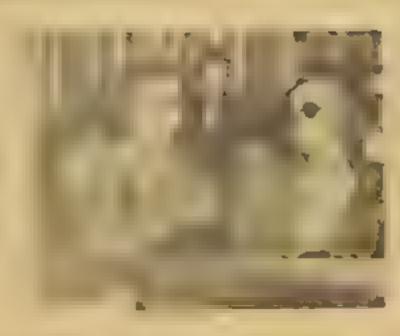
Sagrage to be at

ل في احد م ٠٠



Secretary and a second

والاعترجال الى والدبش والمس



ه ند رده ی کل اعتبادت خدا فکلام صوره می هدیا به و ۱۹

افلیده ۱ مرند نش عیون و مردو مرزم العمد مدر و مسامله ۲ الله الله المالية تربم پرلا - miner - without الرائي لأراية \* 4 1 4,13

4

in the

و معروب وست می و معروبهم Con the are on the service when it is not in the you is in The second second تطلب من الأجراخان الفرميادة عالمنة المصرِّ إلى همة مهما والعاهرة والمعاملات بدروية لاعمرها لله الدارية الفريدا The Mark of the state of the st J. ... 1, 1, 1, منو كودة من المن منه و مربة وحدان عليه المن معامدة الصحة العموية المربية المر and was all and · · · · 1.... مرام المرام الم ロジューグライマッノ \* \* \* \* \* \* when we we reliable 50 By and the same of the , F ... a second a 1 いずにいる St. 5. 15. 15. الحسن وقيده وأد 一ついまでいい かんしゅんと



90 00

Part - La مادي و است

1-1- - - - - - 1 10 3000 0 ال الحالم إما في فقد في a 1 September 4 F 4 1 and a contract of the state of المحاج فيطوه L

> was and was a second of and the second of the second of

arcade by grown odd or the con-Side I to the to 2 7 7 30 10 1 ند و فضح ما سو ند 

ها د الد خاص الأخوا راسحي

ه ۾ و سي are concentrated to , , . . . . the regions to be 40 4 6 20 4 are a grand of

الأنف فيعين برا 1 1 19 24 24 24 1 24 2 در ما دل چې اد د مولا به فت به فد که

وليده دهر عدل م ع جها يجا جا ماون جاء ما علم ما الله والكالوالي ه يمو شعي بعد الاحرادية من مي کي ده ماه مي را به لاب لأحمله ولأنف السمولان gran semi e ٠٠٠ الماده و 1 3 1 . × 1277 23

The company of the company of the property ye day a construction of the cons 40 k 7 9 90 00 00 00 00 Bare . com

-----the base of the second a prof to the · a company of the co 

اول يباير

مطاوب

مندبون متحولون بشروط موافقه

برجالات الموافيسيمية فالأستان

سك ندا وحادور وشركاهم

way bus as a for the and my on a so

# شاربة الدم ...!

### قصيلة مصريله ومعالة

7 21 4 was no as a company as a second way to a same of the same 

a a sys a grant and a sys a ge a way a ge to be 

252 4

-----

مهار خيال د د اعد

. . 2,4 . . . .

1 ... .

T 45 5 34 46

- - - J - - -

14 Yu

-----

المرواح والمراجع الما

. . . . . . . . . . . .

Comment of the second second second

- - - - - J 247 4 43 3 . . . . . . 4 A 9 A 4 4 4 4 E SAL I I WA ا مادولا على المادي 4 9 7 4 9 8 7 - " . . . . . . . A SERVER STREET 

A g B set of 1 " , & will amount of or till de so . . . . . . . خمرت و به يو خمار ي

early a more p

مدع کے جدیدو خیبی و ہو مہ لامن to see to the see - 5- -ن و د ن پاهي ه the party as the same said 

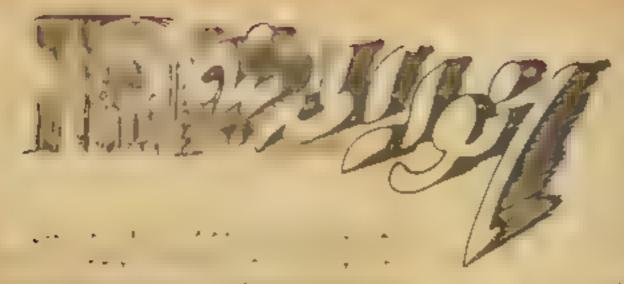
ا ما قرال A S C Bullet فدانها بالمقالية يديه الجالي دل د د وه وسيد

. . . w \* w \* 1 ... 2 to 2 de 2

1 44

وددا في حصا بو عاد فيا ال the grant of a Carried and and a second يني راد عدم بي ما به او لواي ه ده خو في سره ي نوی این بر در در در دوغد يرخي جي عد عيه والمراجب الراجع والأواطيع قد فقي ماية فداهية وه وقد ال جيد الله الله الله فالهاء وأخول ولجي وللكالي ا چېمو د د د را د مېورولان کې الله إلى ا

. . .



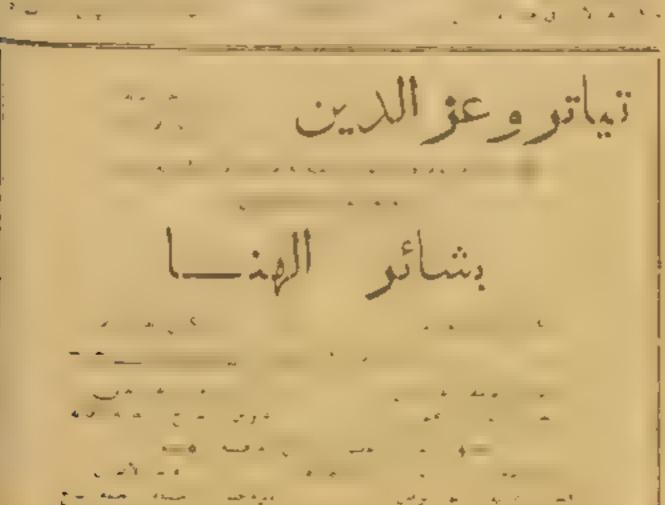
Agreement of the

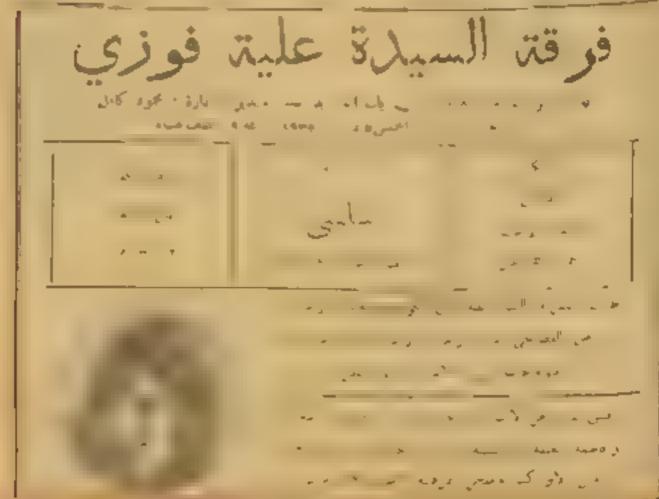
المنح بيان وسد ولا بيانه المنظم المن

کر اما الله علي الدارا و او الها الدارا على عدد ف عمل الدارا الدارات الدارات

-

به الایت و هدیدی بدی همه این اما است و افرا اختدو این کلی خمیم اما ها مای اسا اشد اما این امای اما این کا مستهایی و تامی عید و ها وفرا این امادو در این اماعه و همه بيول ه ه م محمد و مهم. برم برم





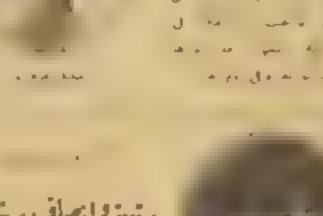
when the second of the second والحمالة عاليمة La la sa Sassi مراس ما مود د د المعلقة موسى المساحل الحي الأسال . . . - - - - - - e a a un g e però

> لام ي سمت ما ل هي معرجات ما دام م

عومو رواعه المنتي الواراء الرا فالمنتي وحدمه ي سدولا ضرو 

m m 24 m 5 by د باستخلیات العظیه میداخینه ال جا منهای بدید مهور the sound to be seen to سامل بجوال لأوا

الأعادي وجاي وه داد سکت پر شد وقصاعيه كروا بالمطبلة جا جان جاميتارکا رأم ع ه ۱۱ چې ای د اسلامتي ترواله





, B . S . ئ ئود من لأجادة إياما إ

الشقيقس رتسه وانصاف رشدي

عوم عدد مو م ديجود م د ديج و لا م و م م م موت م د مه و ومعاهلي ) we have been with a second second

ما والشافي و ف الما فيا با المام الما ليا المام

م مالی جادے جی ہے۔ دیل میں راہ

n 2

- 13

مع لاسه نح د على



2 48 4 4 a a a graph of a . . my ge a Siche ppl sau programme and 40 , , 40 مو المهدمولام في ٠ م ر = - س - ٠ ہرہ دے وہ جست . . 3,0 يهدان والمامي 12 a say gras g Tolon . 1 . . .

ر مور میں رہانے کی معامل جید رہانے کی معام

کا بره عبدو سا با را کا منعد اما بھو از اما اسان و کاو اسا کی اما اسان مدام مدا سایده از او اصداع بو ماه

4003

the series of the series

الحاق بالأمو

ح م مو مو

. , 4 34 5

a sum No. a s

بر المج

- 4

----ي دمد و ر د د . هه را هر چار او چار

was an or a car لأو عبده م

a hamala 21011 10152 . . . . to the second of مولف ول له ساحد الم

4 1-1

. . . . . . . . مع با الما الم عمل ---y 23 4xxx 2 1 41) d هال خواجوات خام در الهاد العال 

ازار دُندان نمورکوندا باند فالمرارمع رسافنك دحالك الى اللبس

، زری مودرن . سیرسی . بَعَنُ مِنْكُ جُمَا كَبِدُا شارع النبح عبدلعه عمارة الحطيت فم ٢٨ عاري أحذشا لأزياء والأقشة

او صع العام الحالة





## شارته الده ..

\* \*\*\* \* 1 /

و المسلمان في ها المسلمان في المسلمان المسلمان

Far de la

46 4 20 44 ...

and seems to a second and a second



و یک ساملی خرامات ایسا با اسام ع أمست عامله بالثياد تقوير وفلا سميت كالمالومانية نه وعدد الهيهد حراب ولأمحى المعادية وهوالماك حبرطة المصل عاة لإنح لأ فودوه بالجلية واستن غبرالتسبار أأرسحه وعواديا ال

مراسمته واجيه بتنا فيالما والدار والم ما هامي معينا بره الحر و با آب با آب با ما با با ما باداری و با آب آب با ما با با ما باداری

والان ليات ما يات

a a soule of لأتحب فيدوق منها يافي

you gets to a to I Carre Contract وطهاوهو عماضت سياميان سلامی می میازید لاید -1 . ex Ca 10. 6 any و ي حي الل الله الله الله الله

ومرجمه أووالدادياء many and a second second علاق السجدة كمن الي بدر درق أعمرج خاراجه وحديكتمالإسر جرعا تحيث شن في سببه والله المركم مس قيميق للارم ..

الوحسان لأساء في ولانفلان ے دیرک وی ساجہ للعدد و و در لعدل الما العقر عن براوت بالمنه عن معوض خرامه فيطيع مارات برازية کے شعر جانے کے اور عاسمه کند ی وقت ۲ المحصن صحنة برأ أأ واليب ص مهمی و د دی د بارا ک الوكل الذي كان سعر والساح

ليه ف مالي جي الحال جي المال جد المالي ما المامية المامية المامية المامية المامية

#### الساذمة

17 2 1 4 11 4 1 31 7 400

2.6

الرمرة المسجاراتية 1 The section of the car . . . . .

as an object 44 4 4 4 4 4 46. 16. 15

× 19 8 -لقمال والماطير بيراض mage a set of

T. x 1. 11 4 44 6 4 74 the team

J · ·

. . . . . . . 3 4 4 4 4 4 غيوب هامني مصطرب

بسائدوس غميرض بدانا to a se to the Park Programme All a to Cons 

بعالم مادات الرطيق وواهضه سد مدخو رجم ہو ی filly again ہے کا ان کا ان ای صوبہ

2 . 4 )

a may also

. . . . to a way a second , , , , . . . . · . . The second second

ar a a

. . . . . . . . \_ - - 20 - - 1 ق ج ن مر د د and the second of the second المناج والأحاد والمامين جروا والحالوا لحبارا with Adams to

Santa a garage -----and a second a a a partie par li

a see the said attention to the same and S 1 1 8

معي طمي ر عدد جه احاد احد المواد الراعدة عاد الماد الم ya madal para con . . \* \* . . 2 11 . . . .

- 1

المورة

edes de la seguina de la constantia de la c - +

\*\*\* \* \* \* \* \* \* . . . . . . . . medical contraction

ا يام مداندونتم في الأمل! ا فراط المعام جالت في لوماسان حاساتك فسار عقرو عاب ن خارات الم کنا فات وتعاد لأجال بدد الصاحب and the second of the عوال في المام المام على وحراحيات ماجعي

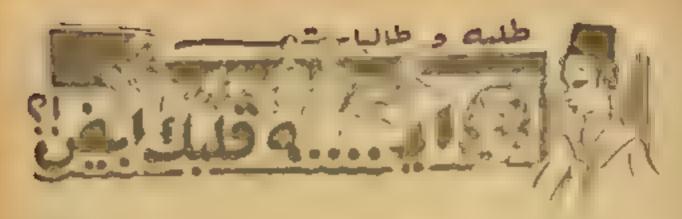
. and o se a day

ر مريدق جريد as a see a see a A 112 - 1 11 6 and the party of

4 4 4 7 7 and the second second وفطواء خالما المسرمة سه والمرحمات الحرواسمية الما Y- + - 3 + 1 , 4 , 8 وحدادة والأصوب والعامل جيارات ALL SECTION AND THE and and an area of

and white وم مديات السيدار was a feet of the same and in the latest terminal to the latest terminal termina هو هندن يا خري في الأما عواليه وحدائي خدم ومرداق 2 12 30 . 49 400 4 - 43-

a decay as some فللع ما خما من يا المحدود عرام manage of the tracks. 4 4 4 4 The service of the service 4, 4,0 See you in the last . . . . . . . . . . . . الحميم ليو مه و مد ده د در وی ال ال الله الله الله . -, مام وفات مواس علم والمالة · · · مو بولا العجم عمر ما ح في محمد بي والنوات الأمامة الما the decayer of the comments of ١٨ شر مده مياحميدي ه عني دو چرد د 44 / 1 . . . . . - 10 - 4 m وه د کيدې م د پ جد · > + / w 10 terms we have a some y 3 34 44 \* \* \* \* - 3\* \* and a second



2 4 3 -4 5

في ذر: فاود - -440 ... T phy h . . . . . رفي منه د الما A ...

4.0

. . as the grown 

3 4 as cala a A HE STATE گه ند د د ساده م المقي المساية الما الم was as a \* +4 \*\*\* 2 \*\* . . . . . . . - - - 2 2 2 4 40 the way had a to to at any a case of the y because a chance good . - . . . . . . . . . . . . . . 1 5 - 2 2 3 3 4 - 3 .

A R SA GR L P

المناسبة الم

راط موظفي الحنكومة

ما تقدر من السهم بنك مصر وَشركاته من بنك ندا وحلفن وشركامم بندي دين بنبمة نورا طلعة والتكدية وبيبيد

٢ فيحث حديده ا زحوت ه هی است و سارع ۴ لمردون ٦ و د ه ٥ المرح لحابد ٨ حال اللام م يو مو 1 is i'm , ,15 was an are you have been byth property of the same and the same

و ما و د د

Kent by a men secure to

2

. . . . . .

. . . .

. . 1 1 1

a to Some some so

السافوة

. . . . . صوه لدين سنه هم ۱۱ ه ي الاستهامية ۱۱ م و حوي

. . . .

and the second of the second o 

the annual contract of the same of the same of the commence of the second

التي ومقاوم که مدايد مديد مريد الاستداري ومايد we as a to the second of the s . د د عودان پاد د پاهو پاوهو A service of the serv عادرة بالما والمراوي والمراوي من and a second sec سومن فللحياد في الله ما الله موالي الأناف المعالي الم

# اسرنادا

. . . . 12. 16 Commercial de la ، د ای د 1 1 1 A 1 A 1 \*\* بين به دو ه 1 2000 . . . .

+ 1233 the a d a d 1 400 مواها بقد سي ١٠٠٠ پ عاملي فلتأف الصمية

ساحدوق فالا

- - - - - - -

كاويريدمه إلى الممارات

er aligner in the first . . . . . . . a see the see the adara area en 49 2 4144 44 4 العادفي الأخرافية ي م مدني دره ه ata acar حل حب عدد م د د خو د سا . . . . . . . . .. . . . ه د چو وو حساس خه . . . . . . . . . . . . . حماله من عن الما ما

1 0 000 000 الوي الرواة مكدر ساجه

a succession of ما به ادر فریک ما کند was, in the se

. . . . . .

SURFERENCE. ----1 . . . v

المارات المرتا 1- - - - 5 اق بدید 4 46 24 3 

a species of the a k is the contract of the con and and and er a , 200, 19 . -

المستميد بالمراوعوها الا ق - - یک د یا چروانه او ه في سعر الدوم، و تهدت وي دويت واعظم هاه ك من على فحدسا و و د ا م د فت و انا ردت با کاس ، بسم

ل حرف يمريب حي نے د في مجمع له و و و و د کار الله ا الايونى بحرستى در الرحب أستغشب بوير والموالية المالي the the party of the ----1 - John Charle yo

> الريم ب ت والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع فتا موجاعت حظا A 1 . . . . . . . . . . when you are to the same of the same - La mar L (5- \*

graphic and and and and لاسه را المام الأي المام ye say a st. 

19.00 11.5

الم ما سائل الرياسية ال an example a seems to the graph 145 000

13 11

the state of the state of and the same of \* « در ده م ساکه فی مه ي أه ويا يتحصد الي في الا الا ال ين د که خوا د ت الأهلة والسائل الماع المهاملة

وع دو و د د د د د د د د د د د د د د الأخور وصد ال و العربي عدم الي عدم الحواد الي در تو ایاں سال ایک فواتسمال الني المنظم في المرابع ل سرور کی و در James ye So . . . . . . . . . . All No. April p 4 A 14 A في علم الله مراج - 1 4 4 201 4 -- ,- ---- 2 ye - 1 2 2 - 3 4 49-

له في وال ٨ و ١ دسم. سه يعدن التحمصح وما فللم Con a ser man and and 25.5

سيناعد إنه سياو طفه والإراب ميت محرات ح 14 7 44 2 485 4mm

A down to make and bushes you a 

4 17 1- -- - - - -

eranger or angered in the مان به موال ما والما وعدمان the contract 44 -----رالوفان بوقا وفاسطت و براد مستر ممان الحب

اول

بنابو

نجم هوی ا

ماساه مصریه فی حمسه قصول
بفید رعبیم لمسرح المصری یوسف وهی
۱۰۰۰ هی ماساد حدثت علی مسرح ۱۰۰۰
یطهر فیها بحوار یوسف وهی
وامسه رزق وعبویه حمال
لاهه شیر دیدر بهار نظال اکومیدی
سد، له دید

بعم میت باشده فر به در خواخص فر در به فرای فرخی د موم ما نمون

ARE STORMAN AND A STORMAN AND

الم المداه ها من المداه الما المداه الما المداه ال

, A .

دري د ه ودر ۱۰ مخ ۱۰ مر ادره ∬ مه مد ۱۰ مر ي مطور و ۱۰ ما ي فاره ۱۰ م

.

ا الحالم الا محي الما ه الكل الما المحاد الما الما الحاد الما و المراسل الأمرية ما الما الحاد الما الما الما الماريات الماريات قعه معریدی رومیات

ستحابه صيف

٠٠٠ حي ١٠٠٠ مه ١٠٠٠ ١٠٠١ ما حال

الد الدماء الجهر إلى حال الدوا فراس خراجه الما المام الم المام ال - Long 4 . 10 4 40

P 7 7 44

CALL TO SERVICE

to an a second and a second and

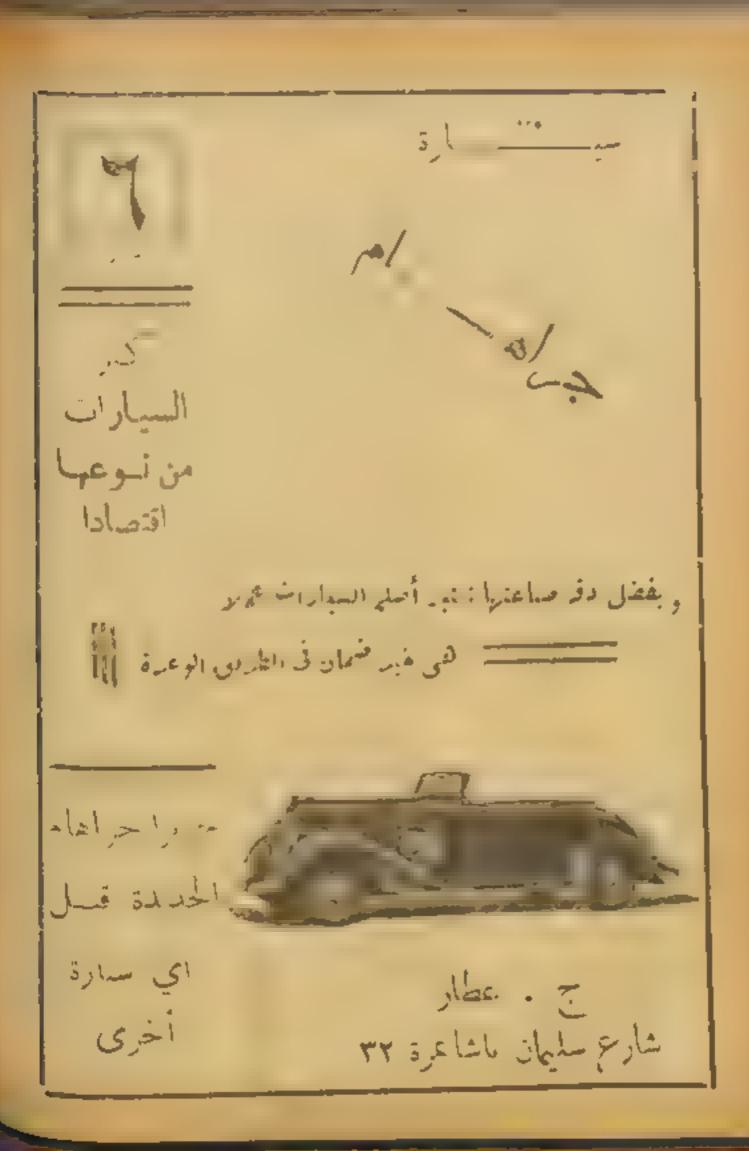
way a company

ا الله الأمليا في المسلم ا

اول الم

\* \* \* 3

ال Į. -3 3 1 +1 فلاند الوشيدان Jun 25 - - 1 - 11 -- ---. -3--1



#### مل عصرة صاعب الساء <sup>وة مح</sup>مد طلعت درب اسا

. . . . . .

1

یه حص کا بر یاد یکه وه م خیر کا خ بر وه خود سال

## نقد مسرعى

### «رجل الساعة»

and the second of a constant and a second of ------

made a gar ser per we have the same Land Code to the Co و ها المحمد المح and a subject to the first as I can make the con-A was a market of the same 3 + 0 , 4 - - -- Be - 4 4 1 1 In the second second 4 × 4 \* (3 × 1 × 2 ×

ا ما مسيفون ماي در باقوم عرا المدامة منعه ولا is and grith in ه ۱ د ۱۸ م د د می ای same contract a way of a

المن احد الولان وال

مهاجه أماض الناوسي

and the same of the same of the

مه وحمد ک کې

-----

and a new group of - 5 , is , is , in the . . . . . . L 14, 3 - ( 4was a specification

a sale sale age are any والم به والمعاجمة في الأما ------د اي څاه اله ښدنديهول نوس العر and a grant gar and a second second خيام ۾ پاڪس the terms of the second

easing to be a size of the مختله مداحيريال الجابي للسيرجانة م مر حی حصال حقی ع ⊷ طال القالب و الأم ليونيو مه فينظم was the top to the de Abresia de la lacia e

المحاطو المحترر المسراطية الحاكل ا کا ن جاجات ہے ہوالم واقع A see a contract to go a ---was a so عروب سياوي 40 1 S . S . W. Walle De Nos The source of a grant of Face and a second - Al Contract of the same of musique of page a dige and a second ده عمد الأنوا والكي عاجه الا the second second محد کیمجد و حالت . . . . . . . . . THUS I HOST A M the refer to the tent of UA 3 \_ - 4 40 A and a company في عراب جيدون، و حب Carlo La Barrio Lan اسے دانے جہ جدانے ان افواد س ، ) حجوق د to pu bearing the way of the same

AND A MARKET A

## نقد مسرعى

### «رجل الساعة»

and the second of a constant and a second of ------

made a gar ser per we have the same Land Code to the Co و ها المحمد المح and a subject to the first as I can make the con-A was a market of the same 3 + 0 , 4 - - -- Be - 4 4 1 1 In the second second 4 × 4 \* (3 × 1 × 2 ×

ا ما مسيفون ماي در باقوم عرا المدامة منعه ولا is and grith in ه ۱ د ۱۸ م د د می ای same contract a way of a

المن احد الولان وال

مهاجه أماض الناوسي

and the same of the same of the

مه وحمد ک کې

-----

and a new group of - 5 , is , is , in the . . . . . . L 14, 3 - ( 4was a specification

a sale sale age are any والم به والمعاجمة في الأما ------د اي څاه اله ښدنديهول نوس العر and a grant gar and a second second خيام ۾ پاڪس the terms of the second

easing to be a size of the مختله مداحيريال الجابي للسيرجانة م مر حی حصال حقی ع ⊷ طال القالب و الأم ليونيو مه فينظم was the top to the de Abresia de la lacia e

المحاطو المحترر المسراطية الحاكل ا کا ن جاجات ہے ہوالم واقع A see a contract to go a ---was a so عروب سياوي 40 1 S . S . W. Walle De Nos The source of a grant of Face and a second - Al Contract of the same of musique of page a dige and a second ده عمد الأنوا والكي عاجه الا the second second محد کیمجد و حالت . . . . . . . . . THUS I HOST A M the refer to the tent of UA 3 \_ - 4 40 A and a company في عراب جيدون، و حب Carlo La Barrio Lan اسے دانے جہ جدانے ان افواد س ، ) حجوق د to pu bearing the way of the same

AND A MARKET A

او الحرام بان و المحافظ ما مداخل ما محرح المحرح الم

ه سده د و کړه کې او است محمد د وای اما ممد کل فید محمد د پیچه و پا اما احمد

A text for the State ca are consisted er er i ja magna er je i b فعاو عديسة ممام مراض فللوط اليوالله الدالا المني عن دو جال المحامل you are so you have you والمحاطرت فأن الأمراب الويالة الموة بهنم مكن بند دة de la parece a la diferencia de la composición dela composición de la composición dela composición dela composición dela composición dela composición de la composición dela composición dela composición dela composición dela composición del composición del composición dela composición del composición del composición dela composición dela composición del composición del composición dela co صره المره بم وحب ال م The state of the state of the state of was the same of المال شو حبقه تحليه يا لأسه بم حسال، حد فرقتي بالصيران والمتان والمان

مانج موضعه و بخم فی تجاب براه و خا حاله استان عوجه و همان بر

په در باده کو هو هی دو ده در ده په و مو هی در دو در در دو در در در دو د

المنافرة والمنافر الأماني والمائم المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة المنافرة الم

ه کافیم عراب تنجمه في عظم اسلام (۱۹۹۷) پر اخوا کیا اخران داره د

244 44 4

. . . . \* a \_ \_ \*

ل سحمه المارات مان سي عواق بر ما است 

في به دو مد ف 🐣 リヤ を がんかり ひゃ

سعدد مراليوم العالي ادادهم عدث ع و درماره وو النيه and the same of المساوعة مكتب حياجو أيامه wagers or a grant of the year warmer a aggranger of 4 . 3 19 19 4 \* . . . . to a second second and make the stage

اليمان ، در ديم الو ا

- Se may no the source of -

اسی ر شی با جاسو

physical and produced the second

me as a l بعصو خاصد کداد عاطهور المامل والاراد وللسواؤاخر وال ما و كالله مات بدر مديلا Canadana Com Sur Co Adjust

مل حسب العالمين و الدائد أن الكرا ال دوفت حوضت 11,0 m . 2 d. u.s. / 13000 4 4 . . . . . . . . .

والمواجان المحتدي والمن

4.

A North 4 48 4

ه د د ده ده مسومو د خود 

, ,

46 2 24 34

مسرفي دو حاسب کا ا محمد ا ن له أأتهم عنياه ياحمدن . . . . . . . . . · '

. . . . . . . . . . ty all and the the state of a second and a second . . . .

. . . . . .

2- --. . . 4 , 

. .

place a y a 26 1122 a squestion a Season a pro-عيد رف ما د هو عن د چه مد پ

Aug Aug لراجو والدارية مداق بدعا مسامين

مسهر إمجيريكن بك وعده،

. . . . . . . والمراجر بمالالاتان والأسمة and a second of the هر به خال ۱۹۰۰ افراص و مد موجه ي رموه 4.2

- 1 ---- - - - -

. . . . . . . . . . 1 6 4 4 

Marie de Para " manage a bright and gar ي د کل سي مه اد اصبح جه الرياد الحراضية أوا أو المنظومة والم

\*14 \* 3 2 \* and the second of the second o

4 4 4 wm 1 - 11 0 and the second of the second الراساء الأراء كالمورادية والمرا

and a manufacture of the same of the same sea may as yell as a sea a 

--- 40 me 4 - 20 1

ماهمة العادمي لايجهي با 

and the same description of the same of the same المنكي فيادي وجهروك فالمدار والما والمرامون ساء ساه ساد دیم فستی بریان به به سای ماه د و خون به به a recommendation and a second and a second was in which a second or the second of the s the second of the second of the second and the second second second second second The man are and a second and a لعادفي فالماجم سالما

الأماأتوا فتي فواحوا الخابيا and the second second

الواقي الجعاد ووطال المال . . . . . . . . . . . . . . . فقيت کان ۽ تا ماڻيت

about the same of ا جائي آهي ڏها جي به موج وخها مین میدند به و در مسید تا باید خواید خو - > > - > > - 3 4, h ten h 4, 7 az ; ص ہات تقد ہے جہ سے ہاکی ۔ جاتا ہودان بقد و ہادی جاتا the game g and the second s 2 416 5 the state of the s de a la mana de la mana de la manada dela manada de la manada de la manada de la manada dela ma the programme and the second the second secon

min a series in the second the form of the second of the سدر في معاجم و الاسكر كان سعر ١٠ Markey and the state of the sta of the same of the وحوب كوي عي مده و ي م د الا الرياز هياه شيخ و عيد الريونية الريونيز و يياره ي <sup>الم</sup>

مو م دن النفرة

Attle of a part of the other

ال باخليا هي دله ۽ عظم الي الي او

و مرده یک وقالد ادر در میده د

الب الداريد الصحير عالى السوكان الكالم أم

31 TU NA 4 107 en all as a many case is the 

> a non contra - - - - - - - - - m) + +1

the second section is a second your you a man that a garage a south

the state of the s The State of the S

make you had both

was to you was all a sa . By ask a garger of the ال مدد ا 1 - - - - - - 6 48

get to a security and the same is a second of the same of the same of الدورسي و مرحي د مرحي د " m",

transfer of

the series of the series of the series and of second a gently of the company could be the second

garden gar ar ar a and the same of the same as a fe agreement of and ه به معود ما في ويك منه ١١ يامي الا فاعد الراب الراجة والمالة الحرابي الم في ميادد الانها لأحس معه د به نعتيان تايسة فند

A CONTRACTOR OF THE grant true . . . . . - P 9 - C-. . . . task dear

and the Automotive W 4 ه سازی مرف فی د the transfer of the same of the same at as a com-ے عاصب استانہو A RESERVE OF THE SECOND gill de to se you have you . . . . . . . الكفاء مسامله

the state of the state of the state of the party of the . . . . . 20 A 100

2.0

4.0

20 2° 26 40 Wash you as a المناح والمرام حوادا 44 4 49 بيانه التجيبا والمدافح فافقاه وليده الاحتاج سم امل دود اس درد ها و the same of the same of . . . . . chapter of a way of سريونوفاضي والأول خصو

. . . . . سره يد را جي بره ۾ شما . . . . . . . والياعية بالمدرجي مدعة لوم والمالية المفتونية المركبون Laur ex 3. حيرها عيدوي

المساد والماريقي ساله 2 - 4 . - , - - 4

2 4 4 4 7

also as a sale ?

خرق من أمراء الصحراء الذن تأوقوا الحياقالا ورية الأسيله ! وتدارك أن قائلاً وهو يشير الى السيدة

اقبع لك مرائي .. مدام رأفت
 الحا عارجين وخرى عثان رايمين
 وأبدوكين

--

ق علم عديرة كيت بادت الى مؤل عادت عالية ليادت الله مؤل عادت الله عريزة ليادة . . والكنها عادت الله على على على على على على الله المناعه المفاطرة من اللهال تنتصف من هول الصدمة . . .

ولم تكد تصل الي اعلي السلم عن دأت خالتها بالسة أمام و الدفاية م التطرطان

ووقات برحة امامها تحاول النجد ووفعت عزيزة عاتم وأسها الي ابتشايلتها وما لها

— كنتي فين لغايد دنوفت يا طق ا فيطالت عدية جهداً شافاً تكي تجب فالكنهالم تستطع واجهشت بالبكاء الحار تم اسرعت بالسخول الى غرفتها . النوبه الل كانت لها قبل الزواج والى طلب كا عمه كانهما تناظرها إذا غرث من توجها ...!

و فضلت عزيزة هائم الا تبيعها . . . والخضت لية هائمة لم تشهد الروحه الاقرة مثلها من قبل . . لم نم حلي الصباح الى ظلت نيكي . .

رات دروج ١

أ أنفطر لهذا يوماً واحداً علم السكرة... كا انه إ يكانتها يها و إيشر اليها قط.

أفسد خدعها . . خدعها النفال . . وأراد ان يتنام خيائتها عندما جعها بعد أن كانت تريد هبوط الدرج واسر في النبا هامساً ان تك الزوجة الإنسانية الإنجش معه وانه القصل عليها منذ

بضعة اعوام فسافرت الى ألما نيا و لكنم ا اجادت الحضور كل شده الى التناهر. الفضاء خنمة أسا يع ...!؟

وخطر زوجها سيحي في عيسالها انتقاد ... ماذا ! على اراد الله ان يتأرثه بهذه السرعة ?

ودخلت خالبها بعد قابل وفي يدها رساله .. قدمها البنها للم تكد تش نظرة الى مظروفها حلى العالم أونيسا . قلد كانت إفط صبحى . فتأولتها وقضاتها بعراعة . وقرأت فيها

440221

تبات الآن الذ عدد في وجوب ان عبرانا معا بهذه الحسالة ان عبران . لا أخلى عنت الى شحرت براحة كبرة اليوم صباحا عندما تبلت الى حكمت الحاقة خيل الى الني حكمت الحاقة خيل الى الني ماشق بدون . لاشت اله جرك ان تعلم الى حدائي احدود لهذا الانحصال . الى حدائي احديت مأدون الزبون اليوم في الحياح المكر واوقعت أمامه الين وما أذا رسل اليت ورقة الملاق،

صبحى ، وسنطن الذاك من النظر وقد الورقة الشنو أومة الني الشار وجها تم تكد أداها عرزه هذم حن شهفت شهفة عادة المعديد السودة دي بأبين .. حد مجرب على تصد المارة المارة ما تغرب بيته بأخد ؟ ما قلت الله ميت مرة بالإش البطر أده بعن عاجرات الترب والترب كده ؟ احدا قاصين المرب والترب كده ؟ احدا قاصين عن المرب والترب كده ؟ احدا قاصين عن المرب والترب كده ؟ احدا قاصين عن كان عن الخوالدة ؟

س مرحم ولکن عدیلہ م تھے۔ فاقدیت منہا خالتھا وسا انھا فی شجۂ اکثر حنوا ۔ انا بس طاوزہ اعرف ، جوزالہ

زعك ١- الجاج

Y-

- امال عالد 1 - مثر عارفه با ثانت

سر مان مارانه پرداور در چکر مید ا ماکا ک در در اتا الله در الدرکار ایدا

فتكرت حديد البيلا .. الدكايزيميل إيها قبلا أنها كرهت زوجهما ولكنها تذكرت انها لم نتركه بمجرد معرفتها إدانت المدخلات تزدد معا شهور .. الهمى في هذا ما يدل على انهما لم لكن واتمام كرهها أنا .. ولسكنها سرطان ما ارتحدت الدك الماطر الد.

ولم لكرعه 11 ته لم يعيره البها قط اذا كان قد نيار طبها فذلك لانه كان إنسها حيا شديدا

وها ساءات نصبيا .. أيكن ان يكون مديا على حبه لها †

لم المساودة السوارة الدطام الموادة الموادة الموادة الموادد .. الموادة الموادد .. الموادة كين مثلة الما في الموادد .. الموادة كين مثل أن تعود المالمة للالمالة في المالة المالمة المساسية الموادد .. فرهت وأسها وظالت لحالها المالمة ا

المنانث من جوزها . . – بس الناس بطائق لسب - ايه الل خلاك انطانت ? موالطلاق المبدة مش لازم اعرف !

وارابات عدياة ان تصارحها عقيلة النامرة الطائشة التقامت بامع الدكتور رأانت الإانها خجلت وكانت نقل ان خالتها لا نمر شياة عن علاقتها به . نذعرت عددها قداً بها نموانا

ـــ انا من زمان مش ماجين مالك جوزك اشتك لر. كتير، وانا ما رضايق

اول إدواجه بالله من مراك وما تخليهاش تروح الجدع حكم الاستان الل الماميدان الازهار ولحمت لالحرب عليكي - النا الرجيق المحل . أو كنت أما جوزائد كنت كمرت رجاك قبل ما الحليكي تروحي كل يوم والتاني هند الحكيم دد . من وم ما شعب الدكتور ألف ما محميش مصيحهم درفر أن أل والكار وه ويتكم حين مهانه كدم وصاحة تدب فها . اذا مارفه كان ماجها فهانه أ

واستممت عدياة الي كامات خالتها كانها تستمع الى لعنة من لعنات الدو قاطرات الى الارض وطادت أيسمهش بالكاء.. ورقت عزيزه هائم قا قانعنت عليها وهى تقول

- كدور فعلم المحسن كدوا وتركرت الروجة النافرة نواجة الدكتور رأت تقادرت النرقة الانهام تكن تربعان ذكر فالعديد الداسعت تكوم كرفة شديداً ولا نطيل ساع مايذكرها به . .

وانقلت عليها باب غرطة الخرى ثم استسلمت النوبة يكاه ---أه---

لى مناه عمر أيوم المالى الحوتها خالها عرفه أن الشيخ عبد الحيد عيان الشيخ عبد الحيد عيان الشيخ عبد الحيد عيان الشيخ الشيخ الشيخ الشيخ المناه أن تحليم المواق خالية بالوقف الذي والنظرات ، عليه ، وطلبت المال مكلم الماس المجول عبد أن تحليم الماس المجول ومست عربة في الذي عدية أن المناه المواق الذي عدية أن المناه المواق الذي المناه الم

وكيل الكتبالثيخ عرض ..

ورُكَ عَدَيَةً خَالَتُهِمَا جَالَمَا فَى قَرْفَةً الشَّيْخِ تَوْضَ وَدَخَاتُ الْمِحْكَتِ الْعَالَى , وَلَكُتُهَا دَهَنْتُ عَدَمًا لَلْمَتَ حَوْمًا ثَرْتُهُمُدُ أَحِدًا ..

وظات ان الشيخ عدد الحيد خرج شابان احد زلانه في فرقة أخرى فعلمت تنظره ولنكن لم تكد تلفني بفح دقائل حلى قاح الباب فجأة وظهر زوجها ، صبحي يسك طريوشه بهد ومعطعها إلد الإخرى

فعراجت دعشة

— صبحن ۲ ــ وعندان الازب مايا وهو يلول

أشن ما كشيش معقدة الله عاجم ف الميعاد ا

لمعملات عدية آلية بعينين والمان وتشعت

Take -

ابره .. الشيخ عبد الحيد مت لى النبارت ف السيمان الصبح عشان آجى أقالت هذا الساعة سنه وغلن على مسألة المؤخر والفقة

وفهات عدياة اذ ذاك كل شيء .. فهمت أن خالتها قدمهدت الفالعها تهيد آ محكة ، فايتسمت ، وحار صحى فعاد بدأ لما

- ایه ۲ ما کاش نیه میعاد ۱ این مصابحه الل شامین ۲

وعداء هـ وافلة والارت مه اهاوات مطله وطروشه وعلمتما في الشجب وهي اللول

- مضایلة ازای یا میس ا الما کان ع اللی حصل ما ترعلش دنه کان لازم بحصل عشان اعرف الل کنت علمانه بوم ماتوهمت الل یا کرهان . .

- زياوات ا

- داوات اتأكدت اتم كنت باحبك .. ما تدرش تتصور الم سخيت البلتين الن فاتوا ازاي . ، برضه يعج توليل اتك استريات با كتبت الب نس عن .. إخاب ..

وكات او دائد قد ألفت وأسما على كنفه ورنست عيهيا إلى عيه لله أصبعه ووضعه على ثنها وهو يقول فى صوت عامس

 بالاش حيرة الحكايد القديمة الكا يادو الى بالاش خالص

فيرت رأسها كانيا تجييه وعاضرة وعدت رفع أصبه من على فها ووضع فه :

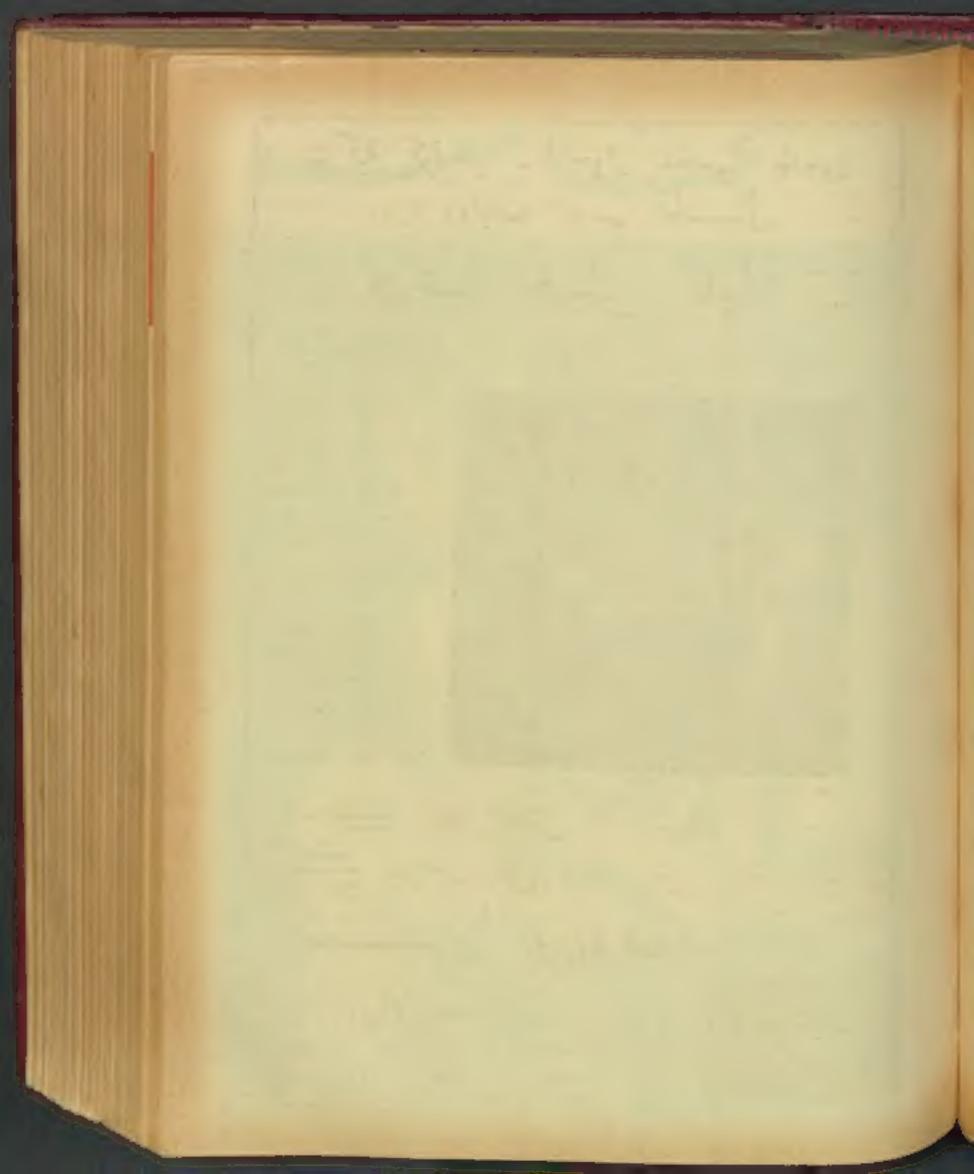
وضح الباب المذلك ودخلت عزياته عالم - قاما رأانعها التهر عما قائلة في تحدة حادثه كانها لم تكن تنتم شيخ عما لعدث يدها

\_ انو آلمنتو ولا ابدا حدمه ا اخاجات دی هنا : پلاخل بینکم و لائن اضاح - .

واقبل الشيخ ميد الحيد مالات. قابل ليمند الاوراق اللي تمهد لعوده! الروجة السافرة الى منزل الروجية المبحور .







شركة كولومبياً ـ اخوان تلحمى يقدمون درة روايات الموسم الحسالي درة روايات الموسم الليلة = حمنا نعيش الليلة = ليان هارفي ـ توليو كارميناتي ـ تالابيرل



- شباب أميرة الوتاب الذي المرمة الروما توكرة تتركز الفرمة الروما توكرة تتركز المناب المان في المدان المان ا

	= دعنا نعيش الله_لة	-
	= يعرض على ستار =	
عاد الدين عام الدين	س_ينا تويومف	1
	What IV. while What	

ابتدامهن الأربعاء ١١ديد برسنة ١٩٣٥ والأيام التالية طعوفه به نتام حدة نهزية في النامة والربيد الله من وم النيس وافعة والمنت والاحد وتنام حلة ساحية في النامة عرد اساحاني وم الحدولاندس كل اسوع